

FUNDACIÓN CANARIA ORQUESTA FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA

OBJETO SOCIAL

La Orquesta Filarmónica de Gran Canaria asume un papel clave en la labor de difusión de la música en Gran Canaria, tarea que asumió en 1980 con el respaldo institucional del Cabildo al crearse la Fundación que lleva su nombre.

La Fundación OFGC tiene como objeto promover y ejecutar todas aquellas iniciativas destinadas al fomento y potenciación de la cultura y, más específicamente, la programación y gestión de actividades musicales, líricas, operísticas y coreográficas. De este modo, la OFGC se convierte en el más cualificado instrumento para llevar la música a toda la isla dentro del amplio programa cultural que desarrolla el Cabildo de Gran Canaria.

La actividad de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria tiene como eje una programación de abono servida por un elenco de directores y solistas de rango internacional. La OFGC ofrece a los aficionados grancanarios una propuesta equilibrada entre los diferentes estilos musicales, desde el barroco hasta la música del siglo XX.

Siguiendo la línea de promoción e investigación del patrimonio musical que es también razón de ser de la orquesta, la programación de la OFGC presta especial atención a la creación contemporánea y a los compositores de nuestro entorno.

Además de sus compromisos en la temporada de abono, la OFGC amplía su acción con prestaciones en los más importantes eventos musicales de las islas, a la vez que establece relaciones de cooperación, coordinación y colaboración con otras entidades musicales.

La Fundación OFGC expande su labor de difusión de la música en los diferentes municipios de Gran Canaria, tarea en la que están involucrados sus conjuntos instrumentales y corales.

Constituida en 1989, la Academia de la OFGC ofrece un perfil formativo definido. La Academia de la OFGC pone su principal foco de atención en la formación grupal y de atril del joven músico, de manera que todos sus alumnos se integran en una agrupación instrumental. La cúspide de las agrupaciones la representa la Joven Orquesta de Gran Canaria (JOGC).

Una de las líneas fundamentales de la Fundación está en el reforzamiento de las acciones y proyectos con mayor cometido social. Esta labor social continuada tiene reflejo en actuaciones en centros hospitalarios y de acogida o dentro de proyectos destinados a la reinserción social o a la convivencia en comunidad. La Fundación OFGC hace también una destacada labor sumándose a diversas iniciativas solidarias, muestra de su voluntad de integración en el conjunto de la sociedad grancanaria.

El programa de Conciertos escolares y Conciertos en familia de la Fundación OFGC constituye una referencia en España desde sus inicios en 1992. Este ciclo comprende también conciertos para bebés, conciertos escolares itinerantes, talleres para familias y otras actividades que el Servicio Pedagógico de la Fundación desarrolla a lo largo del curso y con las que llega a niños y jóvenes de todos los rincones de la isla, con el apoyo de la Fundación DISA.

La sede de la Fundación cuenta con una sala de conciertos y ensayos, la Sala Gabriel Rodó, que le permite ampliar la oferta de la programación de la OFGC, albergar los Conciertos Escolares y en Familia y dar cabida a diversas actividades de la Academia.